

## LONG LONG WAY

---

Chorégraphe : DJ Dan & Wynette Miller (2008)

Description : 32 comptes, danse de couple, Intermédiaire

Musique : Long Long Way (Alan Jackson) (bpm 124)

CD : Good Time (2008)

---

### Position : SWEETHEART POSITION

#### CHASSE RIGHT, BACK ROCK, CHASSE LEFT, BACK ROCK

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, écart pied droit  
3-4 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
5&6 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, écart pied gauche  
7-8 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

#### ROCK STEP FORWARD, ½ TURNING SHUFFLE, ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche  
3&4 En effectuant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit (RLOD)  
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche

#### BOTH STEP, ½ PIVOT TURN LEFT / MAN : TWO SHUFFLES FORWARD / LADY : TWO ½ TURNING SHUFFLES / BOTH SHUFFLE FORWARD

- 1-2 **BOTH** : Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (Poids du corps finit sur pied gauche) (LOD)

*Lever mains gauche, lâcher mains droites*

- 3&4 **MAN** : Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit  
**LADY** : En effectuant ½ tour à gauche avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, reculer pied droit (RLOD)  
5&6 **MAN** : Avancer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche  
**LADY** : En effectuant ½ tour à gauche reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche (LOD)

*Reprendre mains droites (« Sweetheart position »)*

- 7&8 **BOTH** : Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit, avancer pied droit

#### ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit  
3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche, avancer pied gauche  
5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche  
7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

### REPEAT